

Jean-Pierre MAFFRE

Né le 7 février 1952

Marié

Un enfant

E mail : Jean-Pierre.Maffre@wanadoo.fr

Portable : 06.68.20.06.64

25 rue Pradier

75019 PARIS

Tel 01.42.03.19.62

FORMATEUR PAO ET PHOTO

Maîtrise du traitement de l'image argentique

Diplômé de l'Ecole photo Louis Lumière.

Enseignement **MAC** et **PC** des logiciels de PAO

X-PRESS - IN DESIGN - ILLUSTRATOR - PHOTOSHOP - PAINTER

DOMAINES DE COMPETENCES

Formateur

- Stages sur les logiciels de P.A.O., initiation et fonctions avancées (chromie, gestion des profils ICC, dessin, enregistrement des fichiers pour l'internet)
- Rédaction d'articles pour la revue Création Numérique.
- Animation de stages de laboratoire photographique et de photogravure.
- Formation des commerciaux, revendeurs et utilisateurs sur les nouveaux produits de photogravure.
- Appui et formation de la force de vente.

Encadrement

- Responsable qualité.
- Responsable laboratoire

Commercial

- Animation de salons professionnels nationaux et internationaux.
- Assistance téléphonique à la clientèle.
- Vente d'espaces publicitaires.

Communication

- Conception et mise au point d'argumentaires de vente, plaquettes publicitaires, modes d'emploi : texte, photo et mise en page.

Technique

- Rédaction d'études sur le matériel de laboratoire photo pour la revue Travaux Photo Magazine.
- Traduction anglais-français. Adaptation et reformulation de modes d'emploi et de documents publicitaires. Reproduction, restauration de plans.
- Photographie aérienne noir et blanc et couleur.
- Etalonnage de tireuses automatiques photo.
- Mise en route et dépannage de matériels de laboratoire photographique.

REALISATIONS

- Organisation d'un laboratoire de démonstrations photo.
- Création d'un service d'écologie (récupérateurs d'argent).
- Etude et mise au point technique de nouvelles tireuses et perfectionnement des matériels existants.
- Rédaction, traduction anglais/français de modes d'emploi.

VALEUR AJOUTEE

- Reportages photo (Agence Internationale des Photographes Associés)
- Expositions photographiques personnelles et collectives.

ETUDES - FORMATION

1985	BTS photo (Ecole Louis Lumière).
1970	BP électronique.
1995	Publication Assistée par Ordinateur Logiciels : XPress, Illustrator, Photoshop.
1990	Stages sur les films spécialisés dans la photogravure trait et tramé, reproduction de plans, circuits imprimés, photographie aérienne noir et blanc, couleur. Stage "Présentation efficace devant un groupe". Stage de technique de vente.
1981	Stage KODAK "contrôle qualité des traitements couleur". Etalonnage des tireuses automatiques photo.

PARCOURS PROFESSIONNEL

Depuis 1996	Centres de formation INA, NEXT FORMATION, CFDI, IPECI, CFDA, AKOR. Formateur : PAO : XPress, InDesign, Illustrator, Painter, Photoshop et profils icc.
1995-1996	Société TYPON SODIGRAPH Fabricant de films pour arts graphiques, distributeur de matériel P.A.O. 15 personnes. Service commercial , conseil clients.
1994	Société EDISAG Editeur spécialisé dans la fourniture d'agendas, revues et guides municipaux gratuits financés par la publicité. 25 personnes. Commercial chargé du démarchage des supports auprès des mairies et autres établissements administratifs, vente d'espaces publicitaires.
1989-1993	Société AGFA GEVAERT Fabricant de film photo, cinéma, photogravure. 300 personnes. Responsable du laboratoire de démonstrations. Animation de salons professionnels nationaux et internationaux. Conception de plaquettes publicitaires, modes d'emploi Création du service écologie. (récupérateurs d'argent métal)
1986-1989	Société PRIOX Fabricant de tireuses automatiques utilisées par les laboratoires photographiques professionnels ou de façonnage. 40 personnes. Etude et mise au point technique des nouvelles tireuses et perfectionnement des matériels existants. Rédaction des modes d'emploi. Formation des clients. Mise en service et dépannage de l'ensemble du matériel.
1981-1985	Laboratoires Photographiques Réunis (L.P.R.) Façonnage photo. 60 personnes. Responsable du Service Contrôle Qualité des chimies couleur. Etalonnage des tireuses automatiques.
1970-1981	France Télécom Technicien

CENTRES D'INTERETS

- Informatique.
- Voyages et montages audio-visuels.
- Cours du soir de l'Ecole du Louvre - Histoire de l'art.
- Expositions, musique classique.