

Objet AEVLL – Septembre 2013
De Anciens Elèves Vaugirard – Louis-Lumière
<aevll@aevll.org>
À aevll@aevll.org <aevll@aevll.org>
Répondre à aevll@aevll.org <aevll@aevll.org>
Date 06.09.2013 22:50



[Accueil](#) [L'association](#) [Technique](#) [Actualités](#) [Témoignages](#) [Annonces](#) [Nos partenaires](#)
[Contacts](#)

Anciens Elèves Vaugirard – Louis-Lumière de l'école nationale de photographie, cinéma, son – Ecole nationale supérieure Louis-Lumière

NEWSLETTER



Le mot du Président

Bonjour à tous,

J'espère que ce très bel été vous a permis de faire de belles images et d'enregistrer les sons qui accompagnent la chaleur. Nous sommes donc tous en pleine forme pour reprendre le collier, en tout cas c'est comme ça à l'AEVLL. Notre NL de septembre vous montre à quel point nos anciens sont très actifs pour mettre en valeur leurs travaux techniques et artistiques. Nous allons reprendre très bientôt les « pots de lumière », un bon moyen de se retrouver autour d'un verre pour entretenir nos liens. Les salons et événements de la rentrée vont se succéder, nous ne manquerons pas d'arpenter les allées et d'aller à la rencontre des anciens « exposants » et « visiteurs ». Je vous souhaite donc une bonne découverte de votre actualité. Bien confraternellement à tous

Gilles Flourens (Ciné 71)

[Lire la suite](#)



"Gulmarg", la série de Marion Gambin (Photo 2011) sélectionnée pour concourir au 5^e cycle du prestigieux prix Pictet

Déjà plusieurs fois sélectionnée et primée dans le passé, la série *Gulmarg* de Marion Gambin (Photo 2011) vient d'être sélectionnée pour concourir au 5^e cycle du prestigieux prix Pictet

[Lire la suite](#)



"Guillaume le désespéré" de Béranger Thouin (Ciné 2012) est sélectionné pour le Festival Européen du Film Court de Brest 2013 et au 61^e Festival de San Sebastian

Depuis sa présentation lors de la remise des diplômes de la Promotion 2012, le film de Béranger Thouin est régulièrement sélectionné dans des festivals. Pour réaliser *Guillaume le désespéré*, Béranger Thouin a bénéficié de l'aide de l'ECPAD qui lui a ouvert ses archives. Le film nous raconte l'histoire d'un homme qui a traversé la guerre de 14-18.

[Lire la suite](#)



Antoine Schneck (Ciné 88) expose "Les gisants" à Bourg en Bresse (01)

Pour le 500^e anniversaire de la pose de la première pierre de l'église du Monastère Royal de Brou, Antoine Schneck (Ciné 88) propose avec ses photographies une impressionnante découverte de la sculpture funéraire de Brou.

[Lire la suite](#)



Les tests "Optiques et collodion" publiés par Henri Gaud (Photo 78)

Cinzia Martonara, Henri Gaud (Photo 78) et Jacques Cousin ont réalisé les tests "optiques et collodion" durant les mois d'avril et mai 2013.

[Lire la suite](#)



Faire rentrer le Monumental dans votre appareil photo

Une formation d'Henri Gaud (Photo 78)

Depuis plusieurs années Henri Gaud (Photo 78) organise avec le Centre international du vitrail, des formations autour de l'architecture et de la lumière, s'adressant à tous les publics.

[Lire la suite](#)



Gilles Gaillard (Ciné 99) ou de la graine de DG semée dans un caméra-club

Poursuivant nos entretiens où des anciens retracent l'essentiel de leur itinéraire professionnel, nous vous proposons de suivre avec Gilles Gaillard (Ciné 1999) un parcours qui l'a mené d'une rencontre avec de jeunes cinéastes amateurs à la direction d'un grand laboratoire d'effets visuels et de postproduction.

[Lire la suite](#)



Les doublures numériques réalisées par la société ADN crée par Christian Guillon (Ciné 75)

Fondée en 2010, l'Agence de Doublures Numériques travaille en collaboration avec deux sociétés de renom, L'E.S.T. déjà créée par Christian Guillon (Ciné 75) et Mikros Image, dirigée par Gilles Gaillard (Ciné 99).

[Lire la suite](#)



Plaine Commune a réalisé et mis en ligne une présentation de l'Ecole à la Cité du Cinéma

La communauté d'agglomération de Plaine Commune vient de réaliser et mettre en ligne un reportage présentant notre école et son implantation sur le site de la Cité du Cinéma.

[Lire la suite](#)



Nova Rupta expose "Young Talents" à Montreuil (93)

En 2011, les étudiants de la promotion "Photo 2013" s'étaient regroupés au sein du collectif Nova Rupta. A peine sorti de l'Ecole, ils exposent "Young Talents" à la Galerie 111 à Montreuil.

[Lire la suite](#)



La Promotion 2013 de la Section Photographie entre dans la vie active

Chaque année, l'été est l'occasion pour les étudiants sortis de l'ENSLL de faire leurs tout premiers pas dans la vie active, moment important pour eux de s'initier à ce que sont les réalités professionnelles des métiers de l'image.

[Lire la suite](#)



Ciné-Club de l'Ecole Louis-Lumière, séance du 18 septembre 2013

Pour la première séance de la saison, les étudiants de Louis Lumière sont heureux d'annoncer la venue d'Antoine Héberlé, AFC (Ciné 85), qui viendra nous parler de son travail autour du film *Voici venu le temps* d'Alain Guiraudie, ainsi que de l'ensemble de son parcours.

[Lire la suite](#)



Appel à candidatures – Concours 2013 des bourses Déclics jeunes – Fondation de France

Les bourses **Déclics jeunes** de la Fondation de France s'adressent à des jeunes de 18 à 30 ans désireux de réaliser leur vocation à travers un projet personnel,

[Lire la suite](#)



L'ENS Louis Lumière recrute un(e) Coordinateur(trice) de projets de recherche

L'ENS Louis Lumière recrute un(e) Coordinateur(trice) de projets de recherche – Chargé(e) de la valorisation Nature du poste : Poste contractuel Catégorie A équivalent à IGR Quotité 100 % Le (la) Coordinateur(trice) de projets de recherche – Chargé(e) de la

valorisation a pour mission de coordonner, gérer, valoriser et contribuer au développement de la recherche à l'ENS Louis-Lumière.

[Lire la suite](#)



Un Ancien "recherche équipe à Chamonix"

Vue sur le Forum d'échange des métiers du Cinéma et de l'Audiovisuel Cinematographie.info, une " petite annonce " postée par un Ancien de l'Ecole, Pierre Boffety (Ciné 78),

[Lire la suite](#)



L'ESAD d'Orléans recrute un Professeur Photo/Images en mouvement

L'École supérieure d'art et de design d'Orléans /ÉSAD (établissement public de coopération culturelle, 300 étudiants, 55 enseignants) prépare à des diplômes nationaux (DNSEP Design au grade master) avec deux filières, design visuel & graphique et design objet & espace.

Elle recrute par mutation, liste d'aptitude ou sur contrat, pour la rentrée 2013 – un(e) enseignant(e) en photo/images en mouvement

[Lire la suite](#)



Galaktik recherche des créateurs de clips vidéo pour le Web

L'agence de design d'espace GALAKTIK recherche un (ou plusieurs) étudiant(s) ou jeune(s) professionnel(s) intéressé(s) a la création de clips vidéo

[Lire la suite](#)

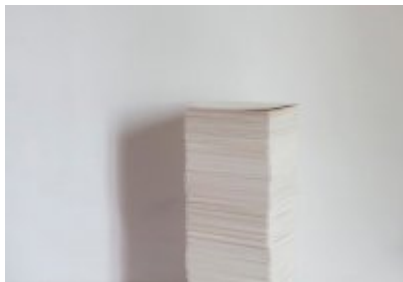


Sophie Scher (Photo 2009) a mis en ligne son nouveau site

A sa sortie de l'Ecole, Sophie Scher (Photo 2009) reçoit le Premier Prix du concours de la Mutuelle des Architectes Français dont le président est Raymond Depardon.

Elle se spécialise ensuite vers la photo d'architecture sans négliger les autres aspects de la photographie.

[Lire la suite](#)



Stéphanie Solinas (Photo 2001) présente en avant-première son livre "Déserteurs" à Arles

Dans le cadre d'une conversation avec Léa Bismuth, Stéphanie Solinas (Photo 2001) présente en avant-première son livre *Déserteurs lors d'un évènement RVB Books au Club le 4 juillet 2013. Déserteurs qui sortira en septembre 2013, répertorie les reliquats des portraits photographiques de défunts qui ornaient les tombes du cimetière et que le temps a détruit.*

[Lire la suite](#)



Jean-Jacques Naudet annonce la fin du "Journal de la Photographie"

Dans un article du 30 août 2013 paru sur le site *Lemonde.fr*, nous apprenons la fermeture du journal "Le Journal de la Photographie" Lancé il y aura bientôt trois ans,

[Lire la suite](#)



L'EPIC Dragon arrive chez RVZ.

Toujours suivant l'évolution technologique, RVZ a passé commande de plusieurs caméras **RED EPIC Dragon** équipées de capteurs 6K. Elles seront disponibles à la location dès la mi-septembre 2013.

[Lire la suite](#)



Le projecteur CELEB 200 DMX est disponible chez RVZ

Pour mieux vous servir, RVZ a fait l'acquisition de projecteurs à LED Celeb 200 DMX de Kiniflo. Ce projecteur fonctionne aussi bien sur secteur entre 100V et 240 V que sur batteries 24 V.

Sa colorimétrie peut être réglée par valeurs fixes équivalentes comprises entre 2700K et 5500K ainsi que manuellement par variateur.

[Lire la suite](#)



Votre cotisation à l'AEVLL pour 2013

Vous pouvez régler votre cotisation pour l'année en cours,

- soit par chèque bancaire ou postal règlement par chèque – Dans la rubrique Cotisation, cliquer sur *formulaire de cotisation* et ouvrir le fichier Word.
- soit par carte bancaire (règlement par carte de crédit) – Dans la rubrique *Cotisation*, choisir le montant de votre cotisation et suivre les indications. Il n'est pas nécessaire de disposer d'un compte Paypal pour régler au moyen de sa carte de crédit (paiement sécurisé)

En réglant votre cotisation, n'omettez pas de remplir la fiche de mise à jour de vos coordonnées, ces informations nous permettent de conserver un lien avec les Anciens et de mettre à jour un futur annuaire. En retour, vous recevrez votre carte d'adhérent

Le trésorier vous remercie.

[Lire la suite](#)

Mise à jour de vos coordonnées

Vous pouvez vérifier et nous demander de mettre à jour ou de rectifier vos coordonnées figurant sur le site de l'AEVLL, en remplissant le formulaire [mise-à-jour de vos coordonnées](#) disponible en page d'accueil.

Tout sur l'association : www.aevll.org – contact : aevll@aevll.org

Vous recevez cette newsletter en qualité d'Ancien Élève de l'École nationale supérieure Louis-Lumière ou de "l'École de Vaugirard"

Association loi 1901– Siège social : Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière – La cité du Cinéma – 20, rue Ampère BP 12
93 213 LA-PLAINE-SAINT-DENIS CEDEX

[Cliquez ici pour modifier votre abonnement](#)