

Paul THOUNY

27 rue de la mairie

77420 CHAMPS-SUR-MARNE

Tél : 0614468997

paul.thouny@hotmail.fr

Curriculum Vitae

Motivé et sérieux, travailleur et dynamique, volontaire et impliqué, je pense également pouvoir me dire polyvalent, ouvert et à l'écoute.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

08/2012 - 01/2012 Technicien audiovisuel / Opérateur Laboratoire - Vectracom

Technicien chargé du traitement d'archives audiovisuelles et du suivi des différentes étapes de production : restauration physique des supports, configuration des machines pour la production, traitement du signal, synchronisation image/son, numérisation, exportation sur bande.

11/2012 - 01/2012 Ingénieur du son / Compositeur – Commission Européenne

Préparation des sessions d'enregistrement (installation du matériel, direction des comédiens, prise de son, mixage) dans le cadre de l'enregistrement de plusieurs « voix-off ». Composition de musiques et illustrations sonores pour divers programmes institutionnels.

09/2009 – 12/2013 Réalisateur / Compositeur / Sound designer / Technicien

Réalisation et montage du court-métrage *Léa* (2010). Composition et mixage de musiques et ambiances sonores à l'occasion de la réalisation de quatre courts-métrages : *Dead Passenger* (2009), *L'envol du toi* (2010), *Stranger* (2011), *Le Yaourt* (2012). Prise de son et mixage pour le court métrage : *Une chronique du diable* (2012). Réalisation de maquettes/demos pour différents artistes, arrangements, documentaires radiophoniques. Composition, enregistrement et mixage de la bande sonore du court-métrage *L'offre et la demande* réalisé dans le cadre du 48 heures film festival en octobre 2012.

06/2012 - 08/2012 Ingénieur du son - Bercy Village

Sonorisation complète des événements (installation et démontage du matériel, élaboration de la prise de son en fonction du plan de scène, mixage, manutention).

04/2012 - 08/2012 Régisseur son - Le Satellit

Sonorisation complète des événements de la salle (installation et démontage du matériel, élaboration de la prise de son en fonction du plan de scène, mixage, manutention).

05/2012 - 05/2012 Ingénieur du son - La Cigale

Ingénieur du son façade du groupe *La Gargote*.

06/2011 - 09/2011 Assistant régisseur son - L'Entrepôt

Assiste le régisseur général dans son activité quotidienne : accueil des artistes, sonorisation complète des événements de la salle.

06/2010 - 07/2010 Technicien du son - Opéra de Paris

Stage d'un mois à l'Opéra Bastille, en tant que technicien son ainsi qu'assistant pour l'enregistrement en studio, le mixage et l'archivage des œuvres présentées cette période.

01/2010 - 06/2010 Animateur / Programmateur radio et illustrateur sonore - Radio Recc

Animateur, chargé de la programmation et de la conception musicale sur une web-radio.

01/2010 - 05/2010 Technicien audiovisuel – Université de Marne-la-Vallée

Employé dans le cadre d'un emploi à temps partiel afin de gérer le matériel audiovisuel de l'Université de Marne-la-Vallée.

06/2009 - 07/2009 Stage d'un mois au département « Folie Musique » - Cité de la Musique

Eveil musical, prise de son, mixage, activité en studio, réalisation de banques de sons sur des thèmes spécifiques, installation audiovisuelle, illustration sonore, réalisation de montages sonores et vidéos.

06/2007 - 06/2008 Illustrateur sonore et cadreur - Association : Entrer dans la danse

Collaboration bénévole au festival Entrer dans la danse de la ville de Torcy : Captation vidéo du festival, création d'ambiances sonores. Réalisation d'un documentaire radiophonique pour l'occasion.

COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

- Maîtrise des logiciels : Pro Tools, Logic Studio, Cubase, Ableton Live, Nuendo / Adobe Première, Final Cut Pro (bonnes connaissances) / Pack Office
- Maîtrise des consoles numériques Yamaha 01V et M7CL
- Connaissances sur consoles 02R et PM1 D

FORMATION

2011 Maîtrise en Multimédia option musique d'application

Université de Montréal - 2nd année - Composition musique d'application option musique de film et multimédia – Programme d'échange interuniversitaire : Le CREPUQ

2010 Master Arts et Sciences de l'enregistrement

Université Paris-Est - 1^{ère} année - Parcours Acousmatique et Arts Sonores

2009 Licence Arts et technologie

Université Paris Est - Option enregistrement musical et matériaux sonores

2006 Baccalauréat

Mention AB

ACTIVITÉS EXTRA-PROFESIONNELLES

- Formation de conservatoire : instruments (percussions) et solfège
- Musicien dans plusieurs formations
- Acteur et danseur amateur
- Vice président de l'association non lucrative : « La Majarts »
- Goût pour les voyages, le cinéma et le sport

LANGUES & PERMIS

Langues

- Français : Très bon
- Anglais : Bon
- Espagnol : Niveau Baccalauréat

Permis B - Véhicule léger

LIENS INTERNET

<http://soundcloud.com/paul-thouny>
<https://vimeo.com/user4752014>