



La Haute école des arts du Rhin est un établissement public d'enseignement supérieur artistique d'excellence. Elle dispense des enseignements en arts plastiques et en musique dans de nombreuses spécialités : art contemporain, communication graphique, illustration, design, scénographie, peinture, sculpture, objet (verre, céramique, livre, bijoux) mais aussi composition et interprétation musicale, etc. Répartie sur trois sites à Strasbourg et à Mulhouse, elle accueille près de 750 étudiants qu'elle mène à des diplômes de niveau licence et master. Forte de son histoire et de sa géographie et s'appuyant sur 160 agents permanents, la HEAR fonde son projet d'établissement sur la pluridisciplinarité et l'engagement individuel et collectif de ses étudiants. Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg**, un :

PROFESSEUR DE PHOTOGRAPHIE à temps complet (16 heures/semaine)

Date limite de candidature : 25/06/2015 - Date prévue du recrutement : 01/10/2015

Type de recrutement : fonctionnaire ou non titulaire de droit public

Grades :

- PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE HORSCLASSE
- PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE DE CLASSE NORMALE

MISSIONS :

Sous l'autorité de la Directrice des études et en lien avec les coordinateurs de l'option Communication (communication graphique, didactique visuelle et illustration) et l'atelier photographie, le professeur de photographie devra :

- Assurer l'enseignement de la photographie et de l'image contemporaine de l'année 2 à l'année 5 à destination des étudiants de l'option communication dans ses dimensions pratiques et théoriques ;
- Enseigner les techniques de la photographie numérique et argentique (prise de vue, éclairage, éclairage studio, laboratoire, traitement numérique,...) ;
- Construire un projet pédagogique de la phase programme (2ème et 3ème années) à la phase projet (4ème et 5ème années) qui articule les liens entre l'image et le texte, la question de la narration, l'approche du documentaire, du reportage et du statut de l'image ;
- Accompagner les étudiants dans le suivi personnel ou collectif de leurs projets de la 2^{ème} année à la 5^{ème} année et participer au suivi de mémoires ;
- Enseigner les techniques et les méthodologies d'édition et de présentation de la photographie (publication papier ou numérique, exposition, etc.) ;
- En lien avec l'assistant d'enseignement artistique en photographie, participer à la réflexion concernant les équipements et leur évolution ;
- Contribuer au développement de l'option Communication et des projets de recherche ;
- Participer à la mise en œuvre des projets pédagogiques et culturels (expositions, workshops...) de l'établissement et contribuer au développement de ses partenariats ;
- Participer aux bilans, aux jurys de diplômes et de concours d'entrée, aux commissions d'équivalence et aux diverses réunions pédagogiques.

PROFIL RECHERCHÉ :

Photographe engagé dans une pratique contemporaine et professionnelle de la photographie, titulaire d'un diplôme de Bac + 3 ou équivalent d'une école d'arts, le ou la candidat(e) disposera des compétences et qualités suivantes :

Savoir et savoir-faire :

- Capacité à transmettre son savoir et expérience de l'enseignement de la photographie en établissement supérieur ;
- Connaissances approfondies des techniques de la photographie numérique et argentique : maîtrise de la prise de vue à l'aide d'appareils moyen, grand format, et numérique professionnel, de l'éclairage en studio, du laboratoire, du traitement numérique (logiciels d'acquisition, de développement, de traitement d'image, de gestion de flux et de colorimétrie) ;
- Connaissance des enjeux théoriques de la photographie et de l'image et des problématiques liées à l'édition et à la diffusion de la photographie sur supports papier et écran ;
- Bonne maîtrise de l'anglais. Connaissance de l'allemand appréciée.

Savoir-être :

- Capacité à travailler en équipe, à développer des partenariats et à contribuer aux orientations pédagogiques de l'option Communication ;
- Rigueur : organisation et méthode ;
- Autonomie : sens de l'initiative.

SUJETIONS :

- déplacements occasionnels sur le site de Mulhouse.

Lieu et service d'affectation : **site d'arts plastiques de Strasbourg**

Temps de travail : temps complet : 16 heures/semaine auxquelles s'ajoutent les obligations de participation aux bilans, commissions, réunions pédagogiques...

Les candidatures (curriculum vitae, lettre de motivation, documentation sur les travaux personnels et les orientations d'enseignement) sont à adresser à :

*** par mail :**

vincent.bapst@hear.fr

ou

*** par courrier :**

**HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN
A l'attention de Monsieur Vincent BAPST
1, rue de l'Académie
CS 10032
67082 STRASBOURG Cedex**

Informations complémentaires :

M. Vincent BAPST, Responsable des Ressources Humaines
mail : vincent.bapst@hear.fr / tél : 03 69 06 37 87