



STIMULTANIA

Pôle de photographie

MISSION DE SERVICE CIVIQUE

CÉLÉBRER LE BICENTENAIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

MÉDIATION CULTURELLE ET COORDINATION

OCTOBRE 2026 - MAI 2027

VOTRE MISSION

STIMULTANIA

Stimultania est un pôle de photographie au carrefour des interrogations de ce monde, qui défend une photographie en prise avec l'Homme, une photographie debout, investie, sans distance frileuse, vive et écorchée. Son objectif : faire découvrir – dans les meilleures conditions – des œuvres photographiques et donner au regardeur la possibilité de vivre des expériences individuelles et collectives, d'exprimer des critiques. Stimultania travaille dans le champ de l'éducation à et par l'image photographique en développant notamment un outil pédagogique innovant, LES MOTS DU CLIC, décliné en une gamme de produits et de services. Fondé en 1987 à Strasbourg, le premier établissement de Stimultania est un lieu d'exposition et un pôle de ressource.

Stimultania est une association de droit local composée de 4 salariées, 1 ou 2 volontaires en service civique et 15 membres actifs.

Stimultania est membre des réseaux Diagonal, Plan d'Est, Tôt ou t'Art.

CONTEXTE

Vous avez envie de vous investir dans un projet culturel au sein d'une association engagée auprès des artistes ? Vous avez une pratique de la photographie argentique et souhaitez la mettre à disposition des publics ? Vous appréciez débattre de sujets de société et engager des processus de collaboration ? Vous souhaitez contribuer à la mise en place d'un événement autour de la photographie contemporaine avec 3 structures strasbourgeoises ? Cette mission est faite pour vous !

En 2026, la photographie fête ses 200 ans. À cette occasion, le ministère de la Culture lance une grande célébration. Elle met à l'honneur la création ancienne et contemporaine, les collections publiques nationales et territoriales, l'édition photographique et s'étend du 1er septembre 2026 au 30 septembre 2027 en France métropolitaine, dans les territoires ultramarins et dans plus de trente pays dans le monde.

La mission s'ancre dans cet événement national et s'articule en trois volets : animer des ateliers de découverte et d'initiation au labo photo, assister un artiste en résidence dans ce même espace et coordonner la mise en place des *Nuits de l'Instant* à Strasbourg.

VOLET 1

Sous la responsabilité de votre tutrice vous développez et animez des temps conviviaux de découverte et d'initiation à la photographie argentique. Ces ateliers sont à destination des publics de Stimultania dans le but de valoriser le nouvel espace pédagogique et de labo photo de la structure.

Vous êtes invité à inventer, concevoir et mettre en œuvre des actions, selon vos points forts et votre créativité, toujours guidé par votre tutrice.

VOLET 2

Stimultania accueille en 2026 - 2027 une résidence de création et de recherche autour de son espace de labo photo.

La mission de service civique vient apporter un soutien technique et d'animation à l'artiste accueilli pendant la durée de sa résidence à Stimultania. Ce soutien peut se traduire par une présence au sein du laboratoire, la mobilisation de publics spécifiques (personnes âgées, malvoyantes, non-voyantes etc.) selon les besoins de l'artiste etc.

VOLET 3

La Nuit de l'Instant, initiative du Centre Photo Marseille, invite à une déambulation artistique à travers la ville. Inscrite dans un paysage photographique en perpétuelle mutation, la *Nuit de l'Instant* interroge l'image fixe à travers une diversité de médiums : vidéo, diaporama, installation, performance, film, sculpture ou encore dessin. En encourageant une redéfinition des formes et des préoccupations photographiques – qu'elles soient politiques, visuelles, sonores, sociales ou historiques – l'événement explore les multiples facettes de la création contemporaine.

En 2027, la *Nuit de l'Instant*, se déplace pour la première fois hors de Marseille pour se déployer dans divers centres photographiques en France et à l'étranger. À Strasbourg, l'événement est porté par Stimultania, La Chambre et le SUAC.

Sous la responsabilité de votre tutrice et en partenariat avec La Chambre et le SUAC (Service Universitaire de l'Action Culturelle) vous coordonnez la mise en place des *Nuits de l'Instant* avec les partenaires et les bénévoles.

Cet événement a lieu du 18 au 20 mars 2027.

POUR POSTULER

Merci d'adresser votre candidature (CV et lettre de motivation) à l'attention de Maïté Smerz, médiatrice

maite.smerz@stimultania.org

Date limite de candidature :
LE 26 AOÛT 2026

Début de la mission :
LE 5 OCTOBRE 2026

ACTIVITÉS PONCTUELLES

- accueillir les visiteurs de Stimultania lors de permanences d'expositions ;
- découvrir la multitude des métiers qui composent le pôle de photographie ;
- participer au montage des expositions avec l'équipe salariée de Stimultania, les bénévoles ainsi que les artistes exposés ;
- participer aux rencontres et événements proposés par Stimultania et soutenir leur organisation ainsi que l'accueil des participants ;
- participer à la création de nouveaux outils inclusifs dédié à l'accueil des publics ou l'insertion des volontaires.

CONDITIONS

Pour mener à bien cette mission, vous devez avoir envie de vous engager, être dynamique, avoir une pratique du laboratoire argentique et être autonome. Vous aimez le contact avec le public et n'avez pas de difficultés à vous exprimer en public. Vous agirez sous la responsabilité de la médiatrice en charge de l'outil LES MOTS DU CLIC à Stimultania. Stimultania organise ponctuellement des événements le week-end, une présence lors de ceux-ci sera parfois requise.

- mission de 8 mois
- octobre 2026 à mai 2027
- 30h par semaine

Depuis 1987, Stimultania Pôle de photographie est au carrefour des interrogations de ce monde. Son objectif : faire découvrir – dans les meilleures conditions – des œuvres photographiques et donner au regardeur la possibilité de vivre des expériences individuelles et d'exprimer des critiques.

Stimultania reçoit le soutien de l'Union européenne, du ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est), du secrétariat d'État chargé de la citoyenneté et de la ville, de la Région Grand Est, de la Collectivité européenne d'Alsace, de la Ville et Eurométropole de Strasbourg.

Les actions de Stimultania sont soutenues par ses mécènes, Marci & Martin Karplus Family Foundation (corécepteur du prix Nobel de chimie 2013) et la Société Générale – Fondation d'Entreprise.

Stimultania fait partie des réseaux Diagonal, Tôt ou t'Art, Plan d'Est.



STIMULTANIA

Pôle de photographie

33 rue Kageneck
67000 Strasbourg
03 88 23 63 11

Exposition :
Entrée libre
Du mercredi au samedi
14 h – 18 h 30

Visites et ateliers :
Sur réservation
Toute la semaine

www.stimultania.org



LES MOTS DU CLIC et ses dérivés ont été conçus et développés par Stimultania grâce au ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles Grand Est), au Commissariat Général à l'Égalité des Territoires, à la Délégation Générale à la Langue Française et aux Langues de France, la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg, la Fondation SNCF. La phase de recherche et de développement de la mallette pédagogique Images et mots du travail a été soutenue dans le cadre de l'opération Images et mots : pour un apprentissage innovant du français et vers une intégration au monde du travail, cofinancée par l'Union Européenne dans le cadre du programme opérationnel FSE Alsace 2014/2020, par la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités Grand Est dans le cadre du Programme 104, ainsi que par la Délégation générale à la langue française et aux langues de France, dans le cadre de l'appel à projets national 2021 Action culturelle et langue française. La mallette pédagogique Images et mots du travail est éditée grâce au soutien de la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités Grand Est et de AG2R AGIRC-ARRCO. Les formations 2025 - 2026 sont co-financées par l'Union Européenne.